

AMIS

2018-2019



AMIS DE L'ORCHESTRE DE LA SUISSE ROMANDE
WWW.AMISOSR.CH

OSR
AMIS



Qui sommes-nous?	2
Message de la Présidente	5
Zamis, les zéro-24 ans et Intermezzo, les 25-45 ans	7
Les répétitions générales	8
Les midis de l'OSR	9
Activités 2018-2019	10
Concert Anniversaire de l'OSR	12
Concert de l'An	14
Lieux	21
Sponsors et Mécènes.	23
Tableau des avantages.	30
Crédits photographiques	32

Qui sommes-nous ?



MEMBRES D'HONNEUR

Les membres d'honneur ont joué un rôle essentiel dans le développement de l'Association grâce à un engagement personnel remarquable.

† M. Armin Jordan

† M. Arman

Mme Arman

M. et Mme Jean-Claude Buser

M. et Mme Guy Demole

M. Bernard Junet

M. et Mme Marco Torriani

MEMBRES DU COMITÉ

*Madame Valérie Laemmel-Juillard, *présidente*

*Madame Marie-Thérèse Pictet-Althann, *vice-présidente*

*Monsieur Dominique Rivollet, *trésorier*

*Un représentant de le FOSR
Monsieur François Rumpf, *chargé des budgets*
Madame Agnès Dérobert, *responsable des concerts*

Madame Monique Esther Rotenberg, *concerts, organisation voyages*

Madame Anne Tainton, *responsable organisation voyages*

Madame Catherine Moser-Hauri, *organisation voyages*

Madame Carmen Queisser von Stockalper, *responsable répétitions privées*

Monsieur Christian Dunant, *responsable du stand AOSR et des répétitions générales*

Monsieur Richard Cole, *responsable conférences, commission artistique FOSR*

Monsieur Pierre Fauconnet, *avocat*

Monsieur Pablo Batista, *responsable prospection communes*

Madame Michèle Frutiger, *responsable archives*

Monsieur Michel Augsburg, *développements techniques*

Monsieur Régis Muletier, *conférences*

Anne-Laure Pernee, *responsable fundraising*

MEMBRE INVITÉ

Monsieur Arsène Liechti, *coordinateur Zamis*

MEMBRES DU COMITÉ INTERMEZZO

*Monsieur Gaël Constantin, *président*

Madame Camila Domenicucci

Madame Marine Lugagne Delpon

Madame Valérie de Saint-Pierre

Monsieur Federico Trbaldo Togna

Fabien Bergerat Djabar

Lara Tesi Meza

*Egalement membres du Bureau statutaire



adhérer à l'Association genevoise des Amis de l'OSR (AOSR), c'est rallier une famille de plus de trois mille sept cents mélomanes qui, conscients du privilège que représente un orchestre de réputation internationale, s'emploient à le soutenir résolument.

Les membres de l'AOSR bénéficient de nombreux privilèges, parmi lesquels :

- ❖ Des accès exclusifs à des répétitions générales de l'OSR, une prélocation pour la souscription d'abonnements, l'envoi d'un CD inédit de l'OSR, des invitations à divers concerts, etc.
- ❖ Des avantages accrus pour les membres mécènes (dès Fr. 500) — cf. page 30.

Fondée en 1935, l'AOSR poursuit les buts statutaires suivants :

Apporter un appui financier à l'OSR

grâce à la générosité de ses membres, en particulier de ses mécènes, l'AOSR contribue pour plusieurs milliers de francs par année au rayonnement de l'OSR.

Susciter et entretenir l'intérêt du public pour l'OSR

Par des invitations à des répétitions privées adressées aux membres de divers groupements, par l'organisation de nombreux événements et concerts parmi lesquels l'incontournable Concert de l'An et le Concert Extraordinaire d'Automne, par l'organisation de voyages exclusifs permettant aux mécènes d'accompagner l'OSR lors de ses tournées, par la création du groupe Intermezzo proposant

des activités spécifiques aux 25-45 ans, par l'animation d'un club destiné aux moins de 25 ans, les Zamis de l'OSR (huit cents membres environ), www.zamis.ch, l'AOSR contribue à l'attachement que portent les mélomanes genevois à leur orchestre.

Participer à la vie de l'orchestre, en représentant le public au sein de la Fondation de l'OSR

Les Amis siègent au Conseil de Fondation, au Bureau du Conseil, à la Commission artistique.

Contacts

Le site www.amisosr.ch vous renseigne et permet l'adhésion en ligne. Au stand des Amis aménagé au Victoria Hall, des membres du Comité se tiennent à votre disposition avant la plupart des concerts de l'OSR.

L'Association genevoise des Amis de l'OSR édite une brochure annuelle que vous pouvez obtenir en contactant son secrétariat.

Association genevoise des Amis de l'OSR

Valérie Papaux
Rue des Maraîchers 36
Case Postale 38
1211 Genève 8
Tél. +41 (0)22 328 07 80
Fax +41 (0)22 807 00 18
secretariat@amisosr.ch
www.amisosr.ch

Suivez l'actualité des Amis OSR sur les réseaux sociaux

  @amisosr





*Valérie Laemmel-Juillard
Présidente des Amis
genevois de l'OSR*

C'hers Amis genevois de l'Orchestre de la Suisse romande, Ernest Ansermet a fondé l'OSR il y a exactement 100 ans.

Il l'a ensuite dirigé jusqu'en 1967 et aujourd'hui, l'Orchestre a acquis une réputation d'excellence bien au-delà de la Suisse romande.

Il convient donc de fêter son Premier Siècle d'existence avec panache et la saison musicale 2018-2019 s'annonce spectaculaire !

Vous trouverez dans ce programme les grandes lignes de la Semaine Anniversaire organisée par la FOSR entre fin novembre et début décembre 2018. Vous serez associés à ces festivités, notamment avec un accès privilégié au Concert de gala du 30 novembre 2018, qui sera donné par la FOSR au Victoria Hall en lieu et place de notre traditionnel Concert d'Automne.

De son côté, votre Comité des Amis genevois de l'OSR a déjà organisé à votre intention d'autres événements, qui précéderont ou suivront cette semaine festive. Ces occasions de nous réunir sont mentionnées dans ce fascicule.

Enfin, des événements-surprises supplémentaires sont encore en préparation. Vous recevrez toutes les informations nécessaires à leur sujet au fil de la saison.

Il reste aux membres du Comité de votre Association des Amis genevois de l'Orchestre de la Suisse Romande à vous souhaiter de nombreux moments de plaisirs musicaux lors de cette saison 2018-2019 du Centenaire de l'OSR, qui sortira assurément de l'ordinaire.

De mon côté, je me réjouis déjà de vous retrouver nombreux, au Victoria Hall ou ailleurs, à l'une ou l'autre de ces occasions musicales originales.

Magnifique saison 2018-2019 à tous les Amis genevois de l'Orchestre de la Suisse romande !

A stylized blue ink signature.

Membre simple

Dès CHF 100

(AVS, étudiants: CHF 50)

Membre

Membre Zamis (zéro-24 ans)

Dès CHF 20

Zamis

Membre Intermezzo (25-45 ans)

Dès CHF 120

Intermezzo

Membre Donateur

Dès CHF 500

(sociétés: CHF 1000)

Donateur

Membre Grand Donateur

Dès CHF 1000

(sociétés: CHF 2000)

Grand Donateur

Membre Bienfaiteur

Dès CHF 5000

(sociétés: CHF 6500)

Bienfaiteur

Membre Lutrin d'Or

Dès CHF 10 000

(sociétés: CHF 12 000)

Lutrin d'Or

INTERMEZZO

Les Amis 25-45 ans de l'OSR

De par le monde, il n'est guère d'ensemble symphonique qui ne constate un vieillissement de son public et qui ne multiplie les initiatives pour le conjurer. Les Amis OSR, qui ne voient aucune fatalité dans cette évolution, ont créé les deux groupements suivants :

Les Zamis

Le club des Zamis rassemble chaque année depuis plus de vingt ans plusieurs centaines de jeunes de moins de 25 ans manifestant un intérêt particulier pour les activités de l'OSR. La cotisation de vingt francs permet de profiter de nombreux avantages. Parmi ceux-ci, un accès privilégié à un grand nombre de concerts de l'orchestre ainsi qu'un grand concert annuel offert exclusivement par l'OSR aux membres du club !

Intermezzo

Alors que l'Orchestre de la Suisse Romande (OSR) célèbre son centenaire, Intermezzo — les Amis 25-45 ans de l'OSR, entre dans sa sixième année et propose aux étudiants, professionnels et jeunes parents qui le souhaitent de se rapprocher de l'Orchestre de découvrir la musique classique de manière innovante, privilégiée et décontractée. Avec de nombreux avantages et événements inédits, Intermezzo a pour ambition d'intéresser le novice, de séduire l'amateur et de surprendre le mélomane, mais surtout de rassembler les 25-45 ans autour de la musique classique et de l'OSR.

Les répétitions générales

Des avantages, des avantages et encore des avantages

Parmi les nombreuses offres faites aux membres de l'AOSR, les répétitions générales des concerts par abonnement représentent l'un des avantages les plus prisés. Ces répétitions sont pour les musiciens de véritables séances de travail. Les chefs et solistes nous y accueillent À BIEN PLAIRE et peuvent décider, même au dernier moment, que la répétition ne sera pas accessible aux membres de l'AOSR. Il est donc recommandé de se renseigner avant tout déplacement (voir encadré).

Il est par ailleurs de première importance que l'assistance n'interfère en aucune façon avec le déroulement de la répétition et les règles suivantes doivent être strictement observées :

- ❖ aucun retardataire n'est admis dans la salle après le début de la répétition.
- ❖ le silence absolu est requis : nous vous remercions donc d'éteindre votre portable, de ne pas parler ni applaudir ou de vous déplacer dans la salle pendant le travail des artistes.
- ❖ attendre la pause ou la fin de la répétition pour sortir de la salle.



La veille au soir d'une répétition générale,

pour s'assurer de son ouverture,
appelez le :



1600

Rubrique ⑤ puis ⑤

(depuis la France :
00 41 848 80 1600)



ou consultez l'info flash sur :

www.amisosr.ch

NOUVEAUTÉ

Les midis de l'OSR

3
concerts

24
francs

Cette saison, vous avez la possibilité d'assister à des concerts au Victoria Hall à l'heure du déjeuner.

Ces concerts durent une heure et sont sans entracte.

Les Amis de l'OSR bénéficient d'un prix préférentiel de 24.-
(au lieu de 48.-) à l'achat d'un **abonnement aux trois concerts**
« Les midis de l'OSR ».

Abonnements en vente uniquement auprès de la billetterie de l'OSR (Rue des Maraîchers 36) sur présentation de la carte de membre 2018-2019.

Dates des concerts :

- ❖ mercredi 12 décembre 2018 à 12h30 — voir page 14
- ❖ jeudi 28 février 2019 à 12h30 — voir page 16
- ❖ vendredi 3 mai 2019 à 12h30 — voir page 18

Activités 2018-2019

**DU VENDREDI 14 AU
DIMANCHE 16 SEPTEMBRE 2018**

Week-end au festival de Zermatt

*Ouvert à tous nos mécènes, dans
la limite des places disponibles*

À la rencontre du Sharoun ensemble
de la Philharmonie de Berlin qui mène
depuis 13 ans des Master Classes
et donne des concerts au pied
du Cervin... cette année festival autour
de Dvořák et l'Europe romantique.
Trois concerts sur place et deux
nuits à l'hôtel Mont Cervin *****

MERCREDI 3 OCTOBRE 2018

10h00-13h00 — Victoria Hall

Répétition générale

*Ouverte à tous nos membres,
sur présentation de la carte*



JONATHAN NOTT, *direction*
SVETLIN ROUSSEV, *violon*
PABLO FERRANDEZ, *violoncelle*

Anton Webern

Six pièces pour orchestre op. 6

Johannes Brahms

Double concerto pour violon, violoncelle
et orchestre en la mineur op. 102

Symphonie N° 1 en ut mineur op. 68

VENDREDI 5 OCTOBRE 2018

12h15 — Salle Hans Wilsdorf
(à confirmer)

Conférence

*Ouverte à tous nos membres,
sur présentation de la carte et dans
la limite des places disponibles*

Maestro **Jonathan Nott**, Directeur
musical et artistique de l'OSR, rendra
visite aux Amis au début de la saison
centenaire, en compagnie du journaliste
Charles Sigel, pour nous parler des liens
de travail et d'amitié qui se tissent entre
un chef et son orchestre.

VENDREDI 19 OCTOBRE 2018

10h00-13h00 — Victoria Hall

Répétition générale

*Ouverte à tous nos membres,
sur présentation de la carte*



JONATHAN NOTT, *direction*
GERHILD ROMBERGER, *alto*
NICHOLAS ANGELICH, *piano*
ZÜRCHER SING-AKADEMIE, *direction*
Florian Helgath, *chœur d'hommes*

Alban Berg

Suite Lyrique, trois pièces pour
orchestre à cordes

Johannes Brahms

Rhapsodie pour alto, chœur d'hommes
et orchestre op. 53

Concerto pour piano et orchestre N° 2
en si bémol majeur op. 83

MERCREDI 21 NOVEMBRE 2018

19h30-22h30 — Victoria Hall

Répétition privée

*Réservee à nos mécènes
et à Intermezzo, sur inscription*
Programme à préciser

VENDREDI 23 ET

SAMEDI 24 NOVEMBRE 2018

11^e Festival des Vier Jahreszeiten à Riehen (Bâle)

*Ouvert à tous nos mécènes,
dans la limite des places disponibles*

Un concert à la Villa Wenkenhof à Riehen,
des visites de la Fondation Beyeler
et de la Fondation Paul Sacher, avec une
nuit sur place.

LUNDI 26 NOVEMBRE 2018

18h00 — Victoria Hall

Conférence

*Ouverte à tous nos membres,
sur présentation de la carte et dans
la limite des places disponibles*

François Hudry partagera avec nous
sa passion d'Ansermet et de l'OSR
depuis son enfance à Genève. Devenu
régisseur de l'OSR dès 1979, il a été
chargé des programmes qu'il a rédi-
gés pendant plusieurs saisons, avant
de devenir bibliothécaire et archiviste
de l'Orchestre. C'est ensuite qu'il est
devenu producteur à Espace 2 (de 1983
à 2000), puis de France Musique à Paris
(de 2000 à 2014). En 1983, il a publié
l'ouvrage «Ernest Ansermet, pionnier
de la musique». En 1988, il a été chargé,
notamment par l'entreprise Nestlé,
de l'élaboration de l'ouvrage officiel
marquant les 70 ans de l'OSR.

Concert Anniversaire de l'OSR

Orchestre de la Suisse Romande
célèbre son PREMIER SIÈCLE
d'existence en novembre 2018.

C'est une occasion unique de rendre hommage à cet Orchestre, qui nous procure tant d'émotions musicales, et de nous projeter déjà dans son Deuxième Siècle.

La célébration de cet événement s'organise principalement autour d'une Semaine Anniversaire, avec 4 concerts d'abonnement les 26, 27 et 28 novembre 2018 à Genève ainsi que le 29 novembre 2018 à Lausanne.

Un Concert Anniversaire de gala clôturera en outre cette Semaine, le vendredi 30 novembre 2018 au Victoria Hall.

Du côté du Bâtiment des Forces Motrices, un week-end musical sera proposé les samedi 1^{er} et dimanche 2 décembre 2018 autour d'activités pour les petits et les grands, préparées dans le cadre du programme pédagogique de l'OSR, telles que des « concerts pour Petites oreilles », des concerts de musique de chambre et d'autres surprises encore.

Les portes du BFM seront ouvertes à tous durant ce week-end et l'entrée sera libre, en signe de gratitude pour le soutien de la population genevoise à l'OSR, sans lequel cet Orchestre ne pourrait bénéficier des subventions de la Ville de Genève et du Canton.

P R E M I E R
S I È C L E O S R
1918-2018

En ville, vous trouverez aussi un tramway aux couleurs du PREMIER SIÈCLE, fruit d'un partenariat avec l'ECAL, et une exposition de photos sur les quais. Un livre de nouvelles inédit, publié grâce à la complicité de dix auteurs romands, des enregistrements d'hier et d'aujourd'hui, comprenant des documents exceptionnels sélectionnés par le Maestro Jonathan Nott, et un journal réalisé par des étudiants de la HEAD seront aussi proposés. Enfin, durant la Semaine Anniversaire vous pourrez profiter d'émissions spéciales sur Espace 2 et France Musique, d'une version OSR du Street Light Orchestra et d'une illumination spectaculaire du Victoria Hall.

Les Amis de l'Orchestre de la Suisse romande seront, bien entendu, associés à ces événements, qui viendront célébrer comme il se doit le PREMIER SIÈCLE d'existence de leur Orchestre.

Ils auront notamment un accès privilégié à son Concert Anniversaire du 30 novembre 2018 au Victoria Hall, selon les modalités de réservation suivantes :

- ❖ 4 invitations pour les Lutrins d'Or
- ❖ 2 invitations pour les Bienfaiteurs
- ❖ Prélocactions pour les autres catégories



VENDREDI 30 NOVEMBRE 2018

20h00 — Victoria Hall

Concert anniversaire

JONATHAN NOTT, *direction*
SONYA YONCHEVA, *soprano*

Piotr Ilyitch Tchaïkovski

Eugène Onéguine, polonaise

La Dame de pique, scène et air
de Lisa du troisième acte

Voyevoda, ballade symphonique
d'après Mickiewicz op. 78

Iolanta, air de Iolanta

Eugène Onéguine, valse et air
de Tatiana (Scène de la lettre)

Modest Moussorgski

Une Nuit sur le Mont Chauve

Igor Stravinski

L'Oiseau de feu, deuxième suite
d'orchestre (1919)



Sonya Yoncheva, soprano

**Prélocation pour les Donateurs et les
Grands Donateurs:**

Vendredi 14 septembre 2018

Prélocation pour tous les autres membres:

Lundi 17 septembre 2018

*2 billets maximum par membre sur présentation
de la carte à la Billetterie de l'OSR*

Rue des Maraîchers 36, 1205 Genève
Lundi au vendredi de 13H00 à 18H00

AVEC LE SOUTIEN DE LA VILLE ET DE
LA RÉPUBLIQUE ET CANTON DE GENÈVE
ET DU CANTON DE VAUD

... SUBVENTIONNÉE ... PAR LA
VILLE DE GENÈVE



canton de
vaud

GRAND MÈCÈNE

FRANCIS & MARIE-FRANCE
MINKOFF
FONDATION

COPRODUCTION

RTS ESPACE 2

PARTENAIRES MÉDIA

mezzo



MERCREDI 12 DÉCEMBRE 2018

12h30 — Victoria Hall

Concert « les midis de l'OSR »

Abonnement en vente à la billetterie
de l'OSR — voir page 9



JEAN-JACQUES KANTOROW, *direction*
CHŒUR DE CHAMBRE DE LA HAUTE
ÉCOLE DE MUSIQUE DE GENÈVE
SOLISTES DU CHŒUR,

direction : Celso Antunes

CORINNE SCHNEIDER, *présentation*

Johann Sebastian Bach

Oratorio de Noël, cantate N° 1

« Am ersten Weihnachtstag »

Prélocation réservée aux Amis :

Dès lundi 17 septembre 2018

Location tout public :

Dès lundi 24 septembre 2018

Vente en ligne : www.osr.ch

ou à la Billetterie de l'OSR

Rue des Maraîchers 36, 1205 Genève

Lundi au vendredi de 13H00 à 18H00

MERCREDI 9 JANVIER 2019

20h00 — Victoria Hall

Concert de l'An 2019



EMMANUEL KRIVINE, *direction*



EVGENY KISSIN, *piano*

Franz Liszt

Les Préludes, poème symphonique N° 3 S. 97

Concerto pour piano et orchestre N° 1

en mi bémol majeur S. 124

Alexander Zemlinsky

Die Seejungfrau, fantaisie en trois mouvements
d'après un conte d'Andersen

FRANCIS & MARIE-FRANCE
MINKOFF
FONDATION



MANDARIN ORIENTAL
GENEVA

MERCREDI 9 JANVIER 2019

20H00 — Victoria Hall

CONCERT DE L'AN 2019

EMMANUEL
KRIVINE

Direction

EVGENY
KISSIN

Piano

FRANZ LISZT
ALEXANDER ZEMLINSKY

ORCHESTRE
DE LA SUISSE
ROMANDE

FRANCIS & MARIE-FRANCE
MINKOFF
FONDATION

Location : Billetterie de l'OSR,
Rue des Maraichers 36,
022 807 00 00, www.osr.ch
Places en vente le soir du concert
dans la limite des disponibilités

AMIS DE L'ORCHESTRE DE LA SUISSE ROMANDE
WWW.AMISOSR.CH

OSR
AMIS

OSR
ZEMLIN

LUNDI 11 FÉVRIER 2019

Conférence

18h30 — Salle Hans Wilsdorf

*Ouverte à tous nos membres,
sur présentation de la carte et dans
la limite des places disponibles*

Quoi qu'on puisse penser, Genève était tout sauf un désert musical avant Ernest Ansermet. Le musicologue **Richard Cole** brossera pour vous le portrait de la foisonnante vie musicale à Genève, entre l'ouverture du Grand Théâtre en 1879 et la disparition en 1918, au profit de l'OSR, de l'orchestre fondé par Hugo de Senger.

MERCREDI 20 FÉVRIER 2019

10h00–13h00 — Victoria Hall

Répétition générale

*Ouverte à tous nos membres,
sur présentation de la carte*



PINCHAS STEINBERG, *direction*
GABOR CSALOG, *piano*



Béla Bartók

Concerto pour piano et orchestre
N° 3 Sz. 119

Bedrich Smetana

Ma Patrie, cycle symphonique

LUNDI 25 FÉVRIER 2019

19h30–22h00 — Victoria Hall

Répétition privée

*Réservée à nos mécènes, sur inscription
Programme à préciser*

JEUDI 28 FÉVRIER 2019

12h30 — Victoria Hall

Concert « les midis de l'OSR »

*Abonnement en vente à la billetterie
de l'OSR — voir page 9*



GUSTAVO GIMENO, *direction*
FRANÇOIS-FRÉDÉRIC GUY, *piano*
CORINNE SCHNEIDER, *presentation*

Béla Bartók

Concerto pour piano et orchestre N° 2
Sz. 95 (extraits)

Le Mandarin merveilleux, suite
d'orchestre op. 19 (extraits)

MERCREDI 20 MARS 2019

10h00-13h00 — Victoria Hall

Répétition générale

*Ouverte à tous nos membres,
sur présentation de la carte*



SUSANNA MÄLKKI, *direction*

YEOL EUM SON, *piano*

ILDIKO KOMLOSI, *mezzo-soprano*

JOHN RELYEA, *basse*

Wolfgang Amadeus Mozart

Don Giovanni, ouverture KV 527

Concerto pour piano et orchestre N° 23
en la majeur KV 488

Béla Bartók

Le Château de Barbe-Bleue,
opéra en un acte op. 11

MERCREDI 27 MARS 2019

10h00-13h00 — Victoria Hall

Répétition générale

*Ouverte à tous nos membres,
sur présentation de la carte*



JONATHAN NOTT, *direction*

JEAN-FRÉDÉRIC NEUBURGER, *piano*

Claude Debussy

Jeux, poème dansé

Fantaisie pour piano et orchestre
en sol majeur

Igor Stravinski

Symphonie en trois mouvements,
pour orchestre

Paul Dukas

L'Apprenti sorcier, scherzo symphonique

JEUDI 28 MARS 2019

10h00–13h00 — Victoria Hall

Répétition générale

*Ouverte à tous nos membres,
sur présentation de la carte*



JONATHAN NOTT, *direction*
AYANA TSUJI, *violin*

Félix Mendelssohn

Concerto pour violon et orchestre
en mi mineur op. 64

Gustav Mahler

Symphonie N° 6 en la mineur,
dite « Tragique »

LUNDI 1^{ER} AVRIL 2019

18h30 — Salle Hans Wilsdorf

Conférence

*Ouverte à tous nos membres,
sur présentation de la carte et dans
la limite des places disponibles*

Christian Merlin, musicologue, auteur,
critique et homme de radio, traitera le sujet toujours fascinant de « L'orchestre à l'opéra ». Les amateurs d'opéra se déchirent sur la qualité des voix et le style de la mise en scène, mais ne parlent jamais de l'orchestre.

Pourtant, celui-ci est loin de se contenter d'un rôle d'accompagnement. Jouer et diriger dans la fosse réclame d'eux des qualités spécifiques, bien différentes de celles que requiert le concert symphonique.

MARDI 30 AVRIL 2019

19h30–22h00 — Victoria Hall

Répétition privée

*Réservée à nos mécènes
et à Intermezzo, sur inscription*

Programme à préciser

VENDREDI 3 MAI 2019

12h30 — Victoria Hall

Concert « les midis de l'OSR »



DAVID AFKHAM, *direction*
SALEEM ASHKAR, *piano*
CORINNE SCHNEIDER, *presentation*

Ludwig Van Beethoven

Concerto pour piano et orchestre N° 3
en ut mineur op. 37 (extraits)

Dimitri Chostakovitch

Symphonie N° 7 en ut majeur op. 60,
dite « Léninegrad » (extraits)

**VENDREDI 10 ET
SAMEDI 11 MAI 2019**

L'OSR à Lugano

Ouvert à tous nos mécènes
Programme à définir

MERCREDI 15 MAI 2019

10h00-13h00 — Victoria Hall

Répétition générale

*Ouverte à tous nos membres,
sur présentation de la carte*



MAREK JANOWSKI, *direction*

Robert Schumann

Symphonie N° 3 en mi bémol majeur
op. 97, dite « Rhénane »

Symphonie N° 2 en ut majeur op. 61

ET AU FIL DE LA SAISON...

... des événements-surprises pour nos
mécènes encore à organiser, tels
que, notamment :

- ❖ des projections privées de films
en lien avec la Musique, suivies de
cocktails dînatoires,
- ❖ un voyage dans une ville roman-
tique pour un concert privé de
musique de chambre donné par des
musiciens de l'OSR,
- ❖ des rencontres informelles avec des
musiciens de l'OSR dans des cadres
privés, l'occasion de faire plus ample
connaissance sans contraintes

... et d'autres événements encore
en cours d'imagination.

Soyez les
premiers à réserver
vos places !

**Vente des billets du Concert
de l'An 2019 des Amis de l'OSR**

Pour les membres Amis :
Dès lundi 17 septembre 2018

Tout public :
Dès lundi 24 septembre 2018

**Vente des billets de tous
les concerts de l'OSR**

Prélocation pour les membres Amis :
vendredi 31 août 2018



Secrétariat Amis et Billetterie OSR

Rue des Maraîchers 36
1205 Genève

❖ Bus 2, 19 — arrêt
Musée d'Ethnographie

Parking: Plainpalais



Victoria Hall

Rue du Général Dufour 14
1205 Genève

❖ Tram 12, 18 — arrêt Place de Neuve
❖ Tram 15 — arrêt Cirque
❖ Bus 1, 2, 19 — arrêt Cirque ou Théâtre

Parkings: Uni-Dufour, Plainpalais, Rois



Salle Hans Wilsdorf

Boulevard Carl Vogt 102
1205 Genève

❖ Tram 12, 18 — arrêt Pont-d'Arve
❖ Tram 15 — arrêt Uni-Mail
❖ Bus 32 — arrêt Uni-Mail

Parkings: Uni-Mail, Plainpalais





**ORCHESTRE
DE LA
SUISSE
ROMANDE**

OSR.CH

JONATHAN NOTT

Directeur musical
et artistique

**ABONNEZ-VOUS
À LA SAISON DU**

PREMIER SIECLE

1918-2018

Avec le soutien de la Ville de Genève, de la République et canton de Genève et du canton de Vaud
Grands mécènes : Association genevoise des Amis de l'OSR, Association vaudoise des Amis de l'OSR,
Loterie Romande, Fondation Leenaards, Fondation Francis & Marie-France Minkoff,
Mme Alina Fotteli-Dastoraz, Fondation de bienfaisance du groupe Bictet

Partenaire de prestige : Credit Suisse — **Partenaire de saison :** SIG

Partenaire de diffusion : Radio Télévision Suisse — **Partenaire institutionnel :** JTI

Sponsors et Mécènes



FONDATION COROMANDEL

Lutrans d'Or — Soutien artistique

M. et Mme Pierre DARIER
M. et Mme Guy DEMOLE
Famille Firmenich
Fédération des Entreprises Romandes
Fondation Coromandel
Fondation Hélène et Victor Barbour
Fondation Valeria Rossi di Montelera
M. et Mme Philippe GUDIN,
Institut Le Rosey
The Alan Howard Foundation
M. et Mme Pierre KELLER
M. et Mme Francis C. MINKOFF
M. et Mme Patrick ODIER
M. et Mme Yves OLTRAMARE
Mme Bruce RAPPAPORT

Membres Bienfaiteurs

Mme Lucie BALSENC
M. Hugo BÄNZIGER
Cargill International SA
Mme Eric CHAUVET
M. et Mme Michel COUTURIER
M. et Mme Claude DEMOLE
EMC Gestion de Fortune SA
Mme Annika FALKENGREN
Fleuriot Fleurs SA
Mme Elisabeth FOURNIER-MONTOAN
Mme Christa GANTENBEIN
Mme Marcel HAGGER
M. et Mme Christophe HENTSCHE
M. et Mme Hubert KELLER
Mme Eric LESCURE
M. et Mme Gilles PETITPIERRE
M. François PFAU

M. et Mme Ivan PICTET
M. et Mme Denis PITTET
Rhône Gestion SA
M. et Mme Frédéric ROCHAT
M. et Mme Dieter SPAETHE
M. et Mme Stefan SVIKOVSKY
Mme Janine TISSIERES
M. et Mme Marc A. WINIGER

Membres Grands Donateurs

M. et Mme Richard AMBROSETTI
Mme Brigitte BACHMANN
M. et Mme Gérard BAGNOUD
M. Joseph BARBOUR
M. et Mme François BELLANGER
M. et Mme Olivier BERNHEIM
Mme Elisabeth BESS
M. et Mme Jean-Pierre BESSON
M. et Mme Robert BRINER
M. et Mme Renato BROMFMAN
Mme Sylvie BUHAGIAR
M. Roger CARMIGNANI
M. et Mme Gérard CASELLA
M. et Mme Alain CAZAL
M. et Mme Pierre CHALUT
Mme Bonnie CHRISTEN
M. et Mme Anthony CONWAY-FELL
M. Yves DEFAGO
M. et Mme Luc DELARUE
M. et Mme Jean-Pierre DESJACQUES
Mme Hildegard DOSSENBACH
Mme Catherine FAUCHIER-MAGNAN
M. et Mme Bruno FLORINETTI
M. et Mme Patrick FRECHET
M. et Mme André GALIOTTO
M. Jean-Claude GANDUR

Mme Anne GEISENDORF-HEEGAARD
M. Charles GENEQUAND
Mme Nicole GHEZ de CASTELNUOVO
M. et Mme André GODFROY
M. et Mme Michel GUILLET
M. et Mme Bernard HACCIOUS
M. et Mme Rolf HOOG-FORTIS
M. et Mme Robert JOGGI
Mme Thierry de KALBERMATTEN
M. et Mme Alain KOSTENBAUM
M. et Mme Forester LABROUCHE
M. et Mme David LACHAT
Mme Brigitte LACROIX
Mme Marie-Juliette LACROIX-LOSEY
M. et Mme Carlo LAVIZZARI
M. et Mme Robert LEU
M. et Mme Ernest-Tom LOUMAYE
M. et Mme Olivier MACH
Mme France MAJOIE-LE LOUS
M. et Mme Nasri Victor MALHAME
M. Didier MAUS
M. et Mme Olivier MAUS
M. et Mme Bruno MEGEVAND
M. Janez MERCUN
M. et Mme Urs MULLER
Mme Laurence NAVILLE
M. et Mme Philippe NORDMANN
M. et Mme Etienne OLIVET
Mme Sybille PASTRE
Mme Marina PATRY
Mme Edgar de PICCIOTTO
M. et Mme Guillaume PICTET
M. et Mme Jean-François PISSETTAZ
M. et Mme Daniel POMETTA
Mme Viviane PONTE
M. et Mme Roald QUAGLIA

M. et Mme Martin REBER
M. et Mme Dominique REYL
M. Gérald RIMER
M. et Mme Sylvain RODITI
Mme Patrizia ROEHM
M. et Mme Jean-Charles ROGUET
Mme Esther ROTENBERG
M. et Mme Gabriel SAFDIE
M. et Mme Alain SAMAN
M. et Mme Philippe SARASIN
M. et Mme Jean-Hilaire SAURAT
M. Jean-Denis SCHEIBENSTOCK
M. et Mme Franz SCHWEGLER
M. et Mme Claudio SEGRE
M. et Mme Alexandre de SENARCLENS
M. Mathieu de SENGER
M. et Mme Marwan SHAKARCHI
M. et Mme Christoph STUCKI-DELETRA
Suntrust Investment CO SA
M. Gavin TAYLOR
Mme Marcelle THEVENOZ
M. Guy VAN BERCHEM
Mme Jeanette de VIGIER
M. et Mme Olivier VODOZ
M. et Mme Guy E. WALDVOGEL
M. et Mme Karl WARTMANN
Mme Luzius WASESCHA
M. Pierre-Alain WAVRE
M. et Mme Nicolas WIRTH
M. et Mme Jean ZWAHLEN

Membres Donateurs

M. Malek ADJADJ
M. et Mme Jean-Claude ADLER
Mme Sally ALDERSON
Mme Cosette ALLISSON

Mme Dominique AMAUDRUZ
Atar Roto Presse SA
M. et Mme Michel AUGSBURGER
M. Gérald BAECHLER
M. et Mme Arnaud de BAILLIENCOURT
dit COURCOL
Mme Jeannette BANDELIER
M. et Mme Alain BANDLE
M. et Mme Pablo BATISTA
Mme Johanna BELLAY
M. et Mme Jacques BEMBERG
M. Edoardo de BENEDETTI
M. Gérard BERAN
Mme Pilar de la BERAUDIERE
M. et Mme Rudolf BIJLENGA
Bondpartners SA
Mme Anne BONNA
Mme Annette BORLA
M. et Mme Yves BOURQUIN
M. et Mme Thierry BRAHA
Mme Marie-Christine BRODBECK
Mme Laure BROLLIET
Mme Joséphine BYRNE-GARELLI
Mme Araceli CAGIANUT BAER
M. Vincent CHABAUD
Mme Muriel CHAPONNIERE ROCHAT
M. Pierre CHAVAZ
M. et Mme André CHRISTEN-KNECHT
M. et Mme Luciano COHEN
M. Anthony-Richard COLE
M. John COPLAND
M. et Mme Jean-Claude COURVOISIER
M. Gilbert COUTAU
Mme Yolande CROWE
M. John CUDDY
Mme Tatjana DARANI
M. Stéphane DECRAUZAT

Mme Muriel DELAYE
 M. et Mme Eric DEROBERT
 M. et Mme Michel DEROBERT
 M. et Mme Jacques DISERENS
 M. et Mme Johann DOERIG
 M. et Mme Bruno DOPPLER-BOSSHARD
 Mme Henriette DOSWALD-GENDRE
 M. et Mme Simon DREYFUSS
 M. et Mme Serge DUBUIS
 M. Michel DUNAND
 M. et Mme Christian DUNANT
 M. Bernard DUPONT
 M. et Mme Marc d'ESPINE
 Mme Anne-Michèle ETIENNE
 M. Donald ETIENNE
 Mme Loraine ETIENNE de MARIGNAC
 M. et Mme Jean-Claude FAES
 Mme Marie-Noëlle FAVARGER-SCHMIDT
 M. et Mme Eric FREYMOND
 Mme Michèle FRUTIGER
 M. et Mme Max FUNOSAS
 M. et Mme Olivier GACHON
 M. Philippe GAILLARD
 M. et Mme Jacques GAUTIER-MAURICE
 M. Willy GERBER et M. Fulvio GEROSA,
Léman Risco SA
 M. et Mme André GLAUS
 M. Philippe GRAFF
 M. Christophe GRODECKI
 Mme Claudia GROOThAERT
 Mme Lucee GROSSENbacher
 Mme Elisabeth HENRICHSEN
 M. et Mme Jean-Claude HENTSCH
 Mme Catherine HERTER CLAVEL
 Mme Véronique HERVE
 M. et Mme F.J. HOMANN VON HERIMBERG

Mme Patricia HUSISTEIN
 M. et Mme Robert-Francis IDELSON
 Mme Margherita IMPERIALI
 DI FRANCAVILLA
 M. et Mme Matteo INAUDI
 M. et Mme Eric JACQUET
 Mme Xénia KARCEVSKI
 M. et Mme Richard KELLOGG
 Mme Madeleine KOGEVINAS
 M. et Mme Eric KRAUTHAMMER
 M. Peter KRELL
 Mme Marja-Leena KULVIK
 Mme Astrid KUNG
 M. et Mme Félix LAEMMEL
 Mme Aneta LAKOMSKA
 M. Jean-Charles LAMONATO
 Mme Noëlle LANGUIN
 Mme Lydie de LA ROCHEFOUCAULD
 Mme Gabrielle LAUBACH
 M. et Mme Michel LEDIN
 M. et Mme Hans H. LETTNER-TARDY
 Mme Rebecca LEVY-RABAEUS
 Mme Béatrice LOMBARD
 Mme Bernard LUTHY
 M. et Mme Erricos LYGOPOULOS
 Mme Catherine de MARIGNAC
 M. Thierry de MARIGNAC
 M. et Mme Jean-Jacques MARTIN
 M. et Mme Dominique MASSOT
 M. et Mme René MAURON
 M. et Mme Gerhard MEIER
 Mme Nicole MEYER-CHARVET
 Mme Antoinette MICHEL-BASMADJIEFF
 Mme Hélène MOLOKOTOS
 M. Serge MONTANGERO
 M. et Mme Pierre MOSER

Mme Françoise MOTTU-BONNA
M. Régis MULETIER
M. Jean NAEF
Mme Véréne NICOLLIER DE WECK
M. et Mme François-Michel ORMOND
M. Isaac ORMYRON
Mme Maya PAGE
M. Enrique PARDO
M. et Mme Jean-Pierre PASQUIER
Mme Danielle PERRET
M. et Mme Jacques PERROT
Mme Marie-Thérèse PICTET-ALTHANN
Mme Pierre PONCET
M. Pierre PONCET
Mme Christiane PRIVAT
Mme Susanne PROJAHN-LOHSE
M. et Mme Jacques PYTHON
M. et Mme Paul PYTHOUD
M. et Mme Christopher QUAST
Mme Evelynne RIZ-A-PORTA
M. et Mme François RUMPF
M. Christian SALOMON
M. et Mme J. Friedrich SAUERLÄNDER
M. Henri de SAUSSURE
Mme Helga SCHMAL
Mme Odette SCHUMACHER
M. et Mme Bernard SCHUTZLE
Mme Elian SERAFIN-CORNAZ
M. et Mme Roger SERVETTAZ
M. et Mme François SIMONET-LOUIS
M. et Mme Andy SOMMER
M. et Mme Jean-Pierre SURGET
M. et Mme Alexandre SWOBODA
M. et Mme Gordon TANTON
M. Guillaume de TOULOUSE-LAUTREC

Mme Christine TOUSSAINT DU WAST
M. et Mme François TRIPET
M. et Mme Kamen TROLLER
M. Philippe TSCHANZ
M. et Mme Richard de TSCHARNER
Mme Dagmar TSCHOPP
Mme Carolyn TUCHSCHMID
Mme Saskia VAN BEUNINGEN
Mme Clare VAN BEUSEKOM
M. et Mme Andrej VOLCHKOV
Mme Véronique WALTER
M. et Mme Francis WEBER
Mme Suzanne WEIL
M. Patrick WINKLER
Mme Jasmin ZEINAL-ZADE
Mme Margot ZEINAL-ZADE

Des mécènes souhaitant
rester anonymes
et près de 3300 membres.

Communes

La Ville de Genève ainsi que les
communes de *Choulex, Cologny, Genthod,*
Le Grand-Saconnex, Pregny-Chambesey,
Puplinge, Vernier, Veyrier.

Dernière mise à jour : 15.05.2018





Les avantages

PERSONNES PHYSIQUES SOCIÉTÉS ET ORGANISMES

EXONÉRATION FISCALE DE VOTRE DON DÈS CHF 200

-  Abonnement de 3 concerts « Les midis de l'OSR » au prix préférentiel de 24.- (voir page 9)
-  Prélocation pour les places de concerts de l'OSR
-  Prélocation pour les réabonnements de l'OSR
-  Rabais spécial de 10% chez les disquaires Plain Chant et Très Classic à Genève, sur présentation de la carte de membre de la saison en cours
-  Réception par courrier électronique des offres et informations des Amis
-  Sur présentation de la carte de membre, accès à 7 répétitions générales publiques et aux conférences (détails voir page 9)
-  Concert Anniversaire de l'OSR (voir pages 12-13)
-  Concert de l'An des Amis (voir pages 14-15)
-  Sorties organisées par les Amis à la découverte de destinations exceptionnelles ou de résidences privées, accompagnées de concerts (selon disponibilité)
-  Accès aux voyages exclusifs vous permettant d'accompagner l'OSR en tournée et de visiter de manière privilégiée les villes choisies (selon disponibilité)
-  Mention de votre nom ou raison sociale (sauf avis contraire) dans les programmes de l'OSR (minimum une publication annuelle par série), le programme général de la saison, la brochure annuelle éditée par l'AOSR, le programme du concert de l'An des Amis, le site internet de l'AOSR
-  Invitation à la réception donnée au Mandarin Oriental Genève à l'issue du Concert de l'An
-  Invitations personnelles à des événements exceptionnels et à des « après-concerts » en présence des artistes ainsi qu'à des dîners autour de chefs et de solistes (selon disponibilité)
-  En cas d'impossibilité d'assister à un concert d'abonnement, places échangées pour un autre concert de votre choix (selon possibilité)
-  Ligne directe avec la responsable de la billetterie de l'OSR
-  Pour vos fêtes, nous sommes à votre disposition pour organiser, à vos frais, des concerts privés avec des musiciens de l'OSR de très haut niveau en vous faisant bénéficier de conditions avantageuses
-  Envoi à domicile de tous les CD édités par l'OSR dans l'année
-  Pour les personnes morales, mention publicitaire de votre société ou de votre organisme sur la page d'accueil du site des Amis de l'OSR
-  Emplacement publicitaire en couleur offert dans le programme de notre Concert de l'An
-  Possibilité d'obtenir gratuitement 4 places de 1^{re} catégorie pour un concert d'abonnement de l'OSR à Genève ou à Lausanne (à l'exception des concerts de la Série Appassionato)
-  2 abonnements à la série de concerts « Musique sur Rhône » offerts
-  Remise de 3 CD, parmi ceux publiés par l'OSR, que nous vous proposons d'adresser directement aux personnes de votre choix avec un message spécifiant que vous êtes Lutrin d'Or
-  Tarifs préférentiels sur certains concerts en dernière minute, concerts Amis et Concerts extraordinaires de l'OSR (selon disponibilité)

MEMBRES	INTERMEZZO	DONATEURS	GRANDS DONATEURS	BIENFAITEURS	LUTRINS D'OR
dès CHF 100 CHF 50 (AVS, étudiants)	dès CHF 120	dès CHF 500	dès CHF 1000	dès CHF 5000	dès CHF 10 000
		dès CHF 1000	dès CHF 2000	dès CHF 6500	dès CHF 12 000
					
					
					
					
					
					
1 place (loges exceptées)	1 place (loges exceptées)	3 places (loges exceptées)	3 places	4 places	6 places
Prélocation avant la vente tout public				2 invitations*	4 invitations*
Prélocation avant la vente tout public		Prélocation avec possibilité d'accéder aux places privilégiées*		2 invitations et attribution prioritaire des meilleures places*	4 invitations et attribution prioritaire des meilleures places*
		Priorité de réservation	Priorité de réservation	Priorité de réservation	Priorité de réservation
					
					
		2 personnes	2 personnes	4 personnes	4 personnes
					
					
					
					
					
					
					1 page
					
					
					

-  Concerts
-  Voyages
-  Évènements
-  CD
-  Avantages publicitaires
-  Newsletter

* Envoi des places à domicile

 **harmonia mundi**

Disques Plain Chant



40, rue du Stand - 1204 Genève
☎ 022 329 54 44 - info@plainchant.ch
www.plainchant.ch - www.hmboutique.ch

**Les Amis de l'OSR vous recommandent
ces disquaires spécialisés de
Genève qui vous accorderont une
réduction de 10% sur présentation
de votre carte de membre.**



16, rue du Diorama
1204 Genève
022 781 57 60

•
tresclassic@bluewin.ch

Crédits

*Photographies prises au Victoria Hall
avec l'appui de la Ville de Genève.*

© Enrique Pardo — *page de couverture et illustration
photographique générale*

www.enriquepardo.com

Valérie Laemmel-Juillard © Christophe Senehi — *page 5*

Svetlin Roussev © Enrique Pardo — *page 10*

Gerhild Romberger © Rosa Frank — *page 11*

Nicholas Angelich © Jean-François-Leclercq — *page 11*

Sonya Yoncheva © Gregor Hohenberg — *page 13*

Corinne Schneider © Julien Mignot — *page 14*

Emmanuel Krivine © Fabrice Dell'Anese — *page 14*

Evgeny Kissin © Sasha Gusov — *page 14*

Gustavo Gimeno © Marco Borggreve — *page 16*

François Frédéric Guy © Caroline Doutre — *page 16*

Susanna Malkki © Simon Fowler — *page 17*

Yeol Eum Son © Marco Borggreve — *page 17*

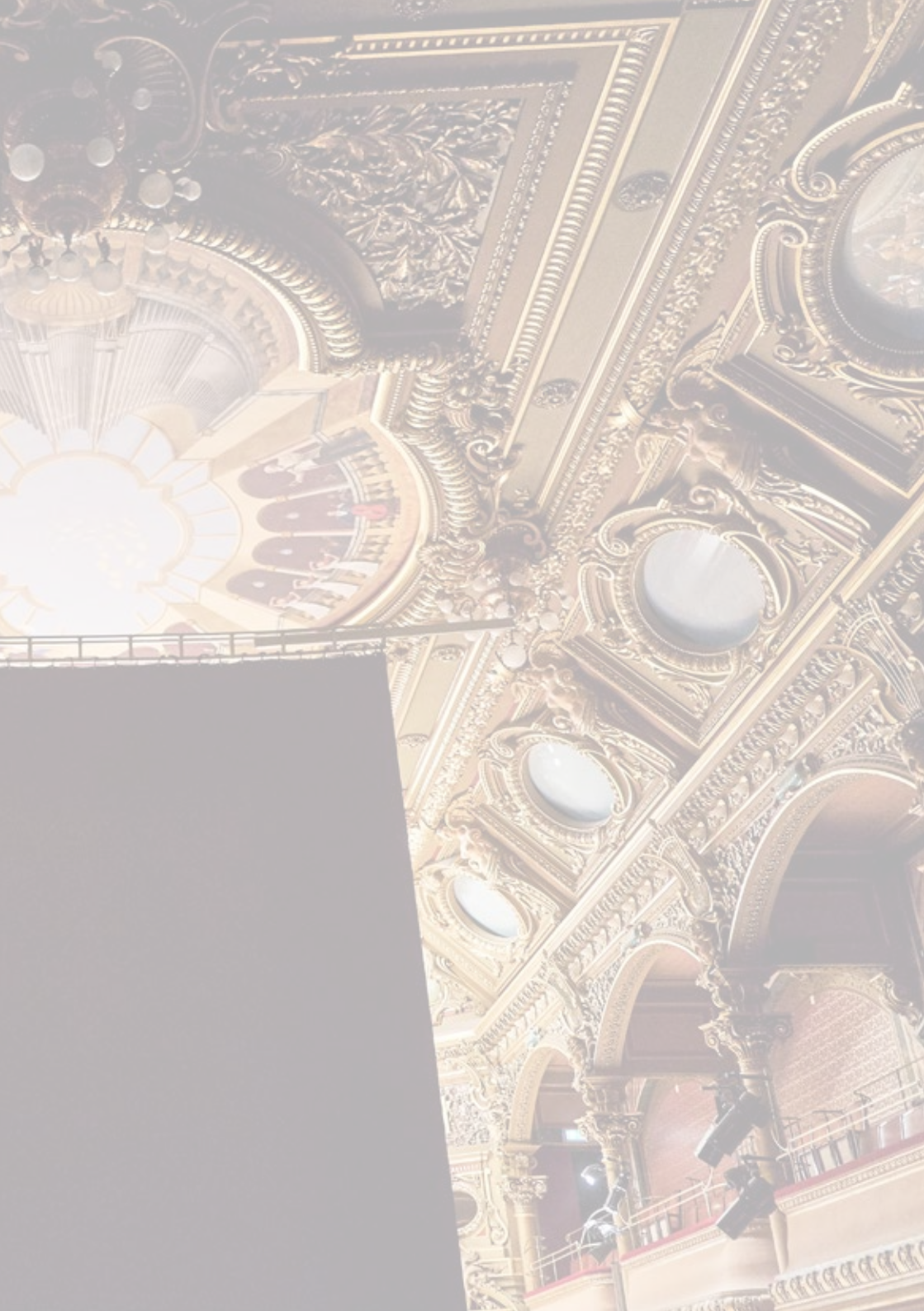
John Relyea © Shirley Suarez — *page 17*

Jean-Frédéric Neuburger © Carole Bellaïche — *page 17*

David Afkham © Gisela Schenker — *page 18*

Saleem Ashkar © Peter Rigaud — *page 18*

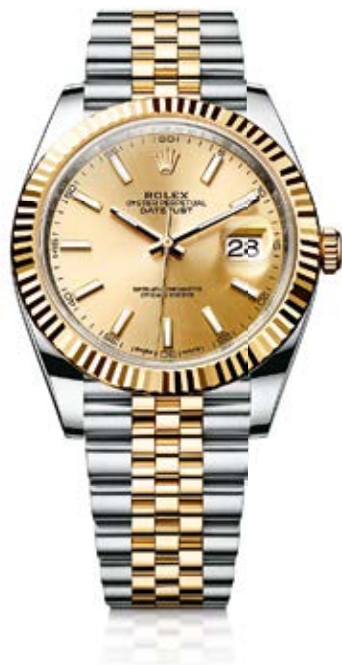
Marek Janowski © Felix Broede — *page 19*





C'EST AVEC UN
TALENT
PRÉCURSEUR
QUE L'ON MARQUE
L'HISTOIRE.

Cette montre a été le témoin de l'arrivée d'une nouvelle génération de virtuoses. Elle accompagne un chef d'orchestre qui, par sa passion et son talent, a poussé les plus grands orchestres du monde vers de nouveaux sommets. Bien plus qu'une montre, un témoin de son temps.



OYSTER PERPETUAL DATEJUST 41


ROLEX